

#gNe
2013





GIORNALISTI NELL'ERBA

Riconoscimenti e Patrocini



Presidenza della Repubblica
Presidenza Camera dei Deputati



Rappresentanza in Italia

Organizzazione



Con il contributo e la partnership di



MINISTERO DELL'AMBIENTE
E DELLA TUTELA DEL TERRITORIO E DEL MARE

Partner istituzionali



COMUNE DI FRANCAZI



FIMA

Federazione Italiana
Media Ambientali



Contributi



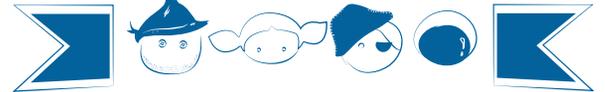
Mediapartner



Sostieni Giornalisti Nell'Erba con il tuo 5x1000 al-
l'Ass. di prom. soc. Il Refuso C.F. 09246801006

programma

#gNe 2013



meno per meno fa più

Partner tecnici



I premi sono offerti da (in ordine alfabetico)



Programma Sala Conferenze

ore 9.45

Benvenuto

Interventi di

S. E. Mons. Raffaello Martinelli

Vescovo di Frascati

Stefano Di Tommaso

Sindaco di Frascati

Ore 10

- X - = +

film di Emanuele Lucci

Cortometraggio realizzato con tecnica mista di riprese reali e animazione in stop-motion, in occasione della partecipazione all'International Journalism Festival 2013 di "Giornalisti Nell'Erba".

First Assistant Director: Mario Savina

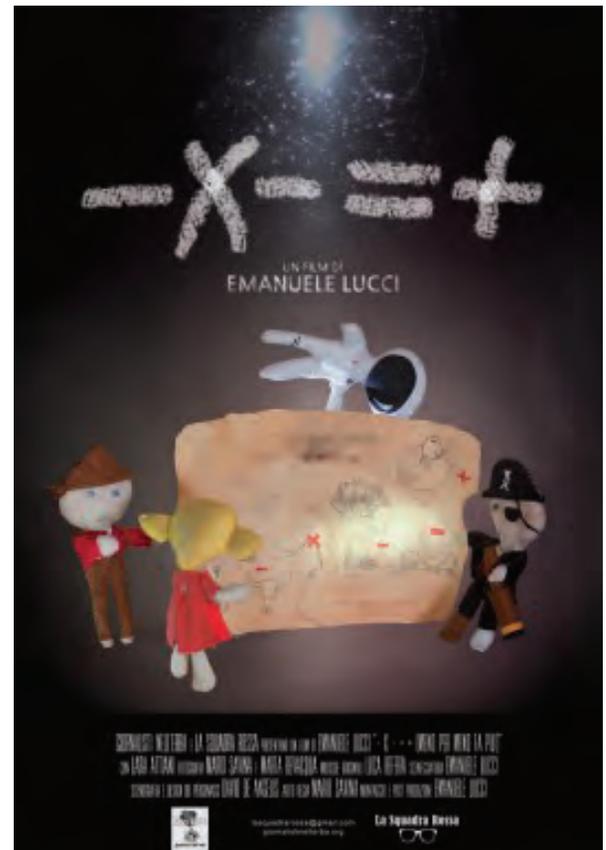
Director of Photography: Mario Savina and Marta Bevacqua

Original Soundtrack Composer: Luca Befera

Graphic and Character Designi: David De Angelis

Starring: Lara Attiani

Production: La Squadra Rossa, Giornalisti Nell'Erba, Il Refuso



Sostieni Giornalisti Nell'Erba con il tuo 5x1000 all'Ass. di prom. soc. Il Refuso C.F. 09246801006

**Premio Nazionale e Internazionale
Giornalisti Nell'Erba VII**

Premiazione fascia 3 e 4
I finalisti (in ordine alfabetico)

Maria Anile, referente per la **classe III A**
Liceo Scientifico N. Pizi di Palmi - sez. Creativa

Alice Attiani
16 anni - Roma - sez. Articoli

Martina Cavallaro
22 anni - Milano - sez. Articoli e Internaz.

Elena Cordelli
18 anni - - sez. Articoli

Lorenzo Di Donato
22 anni - Berlino - sez. Articoli

Francesca Mancuso
29 anni - Palermo - sez. Articoli

Francesco Pascuzzo
26 anni - Salerno - sez. Articoli

Viola Poggetti
18 anni - - sez. Articoli

Andrea Sorrentino
19 anni - Roma - sez. Giornalismo multimediale

Francesco Toscani
16 anni - Como - sez. Creativa

Rebecca Vitelli
17 anni - Carpineto Romano - sez. Articoli

Luigi Zia
16 anni - Roma - sez. Articoli

I primi premi di queste fasce sono offerti da
Fondazione Color Your Life (premia William Salice)
Giornalisticinellerba.it

La Nuova Ecologia - Corso Euromediterraneo Laura Conti
Repubblica.it

Altri premi offerti da

ANSA
Arte e Carta
Bolina
Città del Sole
Esa
GreenMe
Hotel Poggio Regillo
La nuova Ecologia

ore 11
Panel

Il Futuro della Professione di Giornalista

con Carlo Bonini, inviato di Repubblica, Luigi Contu, direttore ANSA, Giancarlo Ghirra, Consiglio Nazionale Ordine dei Giornalisti, Giovanni Rossi, presidente FNSI
Esperienze: Rosaria Battaglia, freelance



ore 12.30
**Premio Nazionale e Internazionale
Giornalisti Nell'Erba VII**

Premiazione fascia 1
I finalisti (in ordine alfabetico)

Paolo Aghemo, referente per la **classe I**
Primaria I.C. Via G. Messina di Roma - sez. Creativa

Lara Attiani
9 anni - Roma - sez. Articoli

Filadelfio Balsamo, Sebastiano Campisi, Morena Caruso, Claudio Coco, Mattia Parasiliti Caprino, Sofia Agata Platania
dai 5 ai 9 anni - Catania - Sez. Creativa

Marika Carra, Serena Pia Cerullo, Irene Mori, Laura Cotti, Ernest Ajdini, Giorgia Musi, Alessandro Giovannielli
della V Primaria dell'I.C. di Fontanellato (Parma)
sez. Giornali e Tg

Barbara Forti, referente per **le classi V**
Primaria I.C. Don Milani di Monte Porzio Catone (Rm)
sez. Articoli

Alessandro Giovannielli
10 anni - Parma - sez. Giornalismo multimediale

Mattia Leonardi e Benedetta Maresca
10 anni - Livorno - sez. Giornali e TG

Sofia Leonardi
7 anni - Livorno - sez. Articoli

Agata Maddoli e Annamaria Ferruzzi, referenti per **la IV C**
Primaria I.C. D. Giuliotti di Greve in Chianti (Firenze)
sez. Giornali e TG

Andreina Mascio, referente per **la classe IV C**
Primaria M. Bosco Via G. Messina di Roma - sez. Giornali e Tg

Giorgia Musi
11 anni - Fontanellato, Parma - sez. Articoli

Giulia Napoli
9 anni - Roma - sez. Creativa

Lucia Pozzi e Silvia Abbatista, referenti per **la classe V A**
Primaria M. Bosco Via G. Messina di Roma - sez. Creativa

Maria Spagnolo e Daniela Iacopino, referenti per **la IV C**
Primaria Istituto Principe di Piemonte di Reggio Calabria

I primi premi per questa fascia sono offerti da

Acquario di Genova
Città del Sole
Creativamente
ESA
Kayser Italia

Altri premi sono offerti da

ANSA
ASI
Bolina
Comunità Montana Castelli Romani e Prenestini
ESA
Explora Museo dei Bambini di Roma
La nuova ecologia

ore 15



Intervento di **Luciano Gori**
Sindaco di Monte Porzio Catone
città che ha tenuto a battesimo gNe

ore 15.05

Le città amiche dei bambini e degli adolescenti

Intervento di **Christoph Baker**
UNICEF

L'importanza dell'approccio olistico del programma internazionale dell'UNICEF, incentrato sui diritti dell'infanzia e sul protagonismo dei bambini e degli adolescenti nella trasformazione dei loro luoghi di vita, affinché siano più vivibili, ecologici e rispettosi dei diritti di tutti. Esempi di buone pratiche sia in Italia che nel mondo, che fanno vedere come le cose cambiano veramente quando si lavora con e non solo per i bambini.



Christoph Baker

Coordinatore Programma
"Città Amiche dei Bambini e degli Adolescenti"
Area Rete Comitati Provinciali e Regionali
Comitato Italiano per l'UNICEF

ore 15.15

**Premio Nazionale e Internazionale
Giornalisti Nell'Erba VII**

Premiazione fascia 2

I finalisti (in ordine alfabetico)

Maria Anile, referente per **le classi II A e II B**
Liceo Scientifico N. Pizi di Palmi, sez. Creativa

Bianca Attiani e Caterina Stacchiola
14 e 15 anni, Roma, sez. Articoli

Beatrice Bucci, 13 anni, **Esmeralda Moretti**, 12 anni, **Jessica Donnicola**, 13 anni, **Simona Valenti**, 13 anni, e **Irene Berlenghi**, 12 anni
Labico (Roma) - sez. Giornalismo Multimediale

Chiara Candidi, 12 anni, **Camilla Clotti**, 12 anni, **Iljona Marku**, 12 anni, **Federico Terenzi**, 12 anni, **Rebecca Valletta**, 12 anni, della II media A del E. Fermi Don Milani di Monte Porzio Catone (Rm)

Chiara Colciago, Riccardo Luccarini e Jonathan Minelli
11-12 anni - Fabriano - sez. Giornalismo Multimediale

Laura D'Angelo, Silvia Mattia, Tito Mordanini, Pietro D'Era-rio, referenti per i lavori delle classi I media D e G e II media G - scuola media Albert Schweitzer IC G. Messina di Roma - sez. Creativa e Giornali e Tg.

Stella Furnari

13 anni - L'Aquila - sez. Articoli

Anna Maria Gesualdi, referente per la redazione di **Parola No-stra** della Media dell'I.C. di Bovino (Fg) - sez. Giornali e Tg

Carlo Maria Guerzoni

12 anni - Milano - sez. Articoli

Giuditta Iantaffi, referente per **la classe II C** della Media E. Fermi I. C. Don Milani di Monte Porzio Catone (Rm) - sez. Articoli

Aureliana La Pusata

15 anni - Barrafranca (En), Liceo Falcone - sez. Articoli

Simona Maiorana

13 anni - Palermo - sez. Articoli

Maria Stella Micieli, referente per **la classe II B** del Liceo Clas-sico G. Carducci di Comiso (Rg), sez. Creativa

Gianmarco Orlandi, 12 anni, **Sara Di Rocco**, 13 anni, **Giulia Reale**, 12 anni, **Michele Blasco**, 12 anni, **Giulia Centioni**, 13 anni - **II media A** dell'Istituto E. Fermi Don Milani di Monte Porzio Catone (Roma) - sez. Creativa

Simona Pilia, referente per **la classe III**

Scuola Media Don Milani - Tuveri di Cagliari, sez. Multimediale

Arianna Scartazza

11 anni - Livorno - sez. Articoli

Francesca Zanobbi

13 anni - Grottaferrata (Rm) - sez. Giornali e Tg

I primi premi per questa fascia sono offerti da

ANSA
Bolina
Circolo Vela Roma
Città del Sole
ESA
Fondazione Color Your Life
(premia William Salice)
Kayser Italia

Altri premi sono offerti da

Arte e Carta
Comune di Monte Porzio C.
Comunità Montana
Castelli Romani e Prenestini
Bolina
Ecoworldhotel
Hotel La Collina di Collevaenza



ore 16

ABC della Permacultura: bio proprio minimal e anche po' naïf
Intervento di **Laura Raduta**



Laureata in ingegneria meccanica da anni alla ricerca di un equilibrio, interiore, ambientale, sociale, comunitario. Impegnata nell' associazionismo ecologico e politico, tra le fon-datrici della associazione RETE DEI CITTADINI. Si innamora della Permacultura che applica e promuove anche attraverso un progetto di EcoVillaggio, "a Pedali", a Torri in Sabina nella provincia di Rieti.

ore 16.15

Premio Nazionale e Internazionale
Giornalisti Nell'Erba VII

Premiazione Internazionale e Web

I finalisti (in ordine alfabetico)

Eric Barbizzi

9 anni - Ascoli Piceno - sez. Internazionale (Inglese)

Claudia Cusimano

11 anni - Palermo - sez Web

Paola Danitza Hernandez

22 anni - Callao (Perù) - sez. Internazionale (Spagnolo)
Insieme a Martina Cavallaro (sez. Articoli 4° fascia)

Odo Paganelli

16 anni - Bordeaux (Francia) - sez. Internazioale (Inglese)

Giovanna Tragni

11 anni - Gmunden (Austria) - sez. Internazionale (tedesco)

Olivier Turquet

referente per le classi IV D e E della Primaria Giovanni XXIII di Terranuova Bracciolini (Ar) - sez. Web

I primi premi per queste sezioni sono offerti da

Borsasolare.it
Repubblica.it

altri premi sono offerti da

ANSA
Arte e Carta
ASI
Bolina
Città del Sole
Creativamente
Hotel Antica Colonia

ore 17.15

**Premio Nazionale e Internazionale
Giornalisti Nell'Erba VII**

Premiazione Tutor (docenti)

I finalisti (in ordine alfabetico)

Operatori di AFAE, Associazione Famiglie Audiolesi Etnei

Paolo Aghemo

Primaria Via G. Messina di Roma

Maria Anile

Liceo Scientifico N. Pizi di Palmi

Laura D'Angelo

Media Albert Schweitzer IC G. Messina di Roma

Giulia Fontecchio

Liceo Giordano Bruno di Perugia

Barbara Forti

Primaria Don Milani di Monte Porzio Catone (Rm)

Anna Maria Gesualdi

Media I.C. di Bovino, Castelluccio dei Sauri e Panni (Fg)

Giuditta Iantaffi

Media E. Fermi I.C. Don Milani di Monte Porzio Catone (Rm)

Agata Maddoli

Primaria Giuliotti di Greve in Chianti (Fi)

Maria Stella Micieli

Liceo classico G. Carducci di Comiso

Simona Pilia

Media Don Milani - Tuveri di Cagliari

Olivier Turquet

Primaria Giovanni XXIII di Terranuova Bracciolini (Ar)

I Panel

I premi per questa sezione sono offerti da

ANSA

GIORNALISTI, IL FUTURO DELLA PROFESSIONE
Sala Conferenze - ore 11

In collaborazione con



Gli editori non assumono più. Il giornalismo con contratto professionale è un sogno, più che un obiettivo reale per i giovani. Nascono invece nuove "imprese" giornalistiche soprattutto sul web. I giornalisti si auto-organizzano, mettono su redazioni virtuali insieme ad altri colleghi, si trasformano continuamente aggiungendo funzioni e ruoli al loro lavoro tradizionale, diventano web designer, investigatori di dati, fotografi, videoperatori e, a volte, per portare a casa un compenso, diventano "comunicatori". Quale sarà il futuro della professione?

Intervengono (in ordine alfabetico)**Carlo Bonini**

giornalista e scrittore, inviato di punta de La Repubblica

**Luigi Contu**

Direttore dell'ANSA dal 2009.

**Giancarlo Ghirra**

Dal 2010 Segretario del Consiglio nazionale dell'Ordine dei Giornalisti. Riele nel Consiglio Nazionale nel 2013.

**Giovanni Rossi**

Dal febbraio 2013, Presidente della Federazione Nazionale Stampa Italiana (FNSI)

Esperienze:

Una freelance ha realizzato un'inchiesta multimediale ad alto impatto civico che permette di mappare informazioni, foto e video sulle bonifiche ambientali in Italia e buone pratiche possibili da parte di cittadini, circoli, amministrazioni locali, finanziata da una fondazione, nella quale ha coinvolto i cittadini tramite i social media. "Cittadini reattivi" è un progetto di giornalismo civico premiato da Fondazione Ahref, e realizzata in collaborazione con Legambiente Lombardia e Bicipace.

**Rosy Battaglia**

giornalista freelance

modera**Paola Bolaffio**
direttore Giornalisti Nell'ErbaECONOMIA DEL TERRITORIO
Sala 1 Giovanni Paolo II - ore 11

in collaborazione con

Consiglio Nazionale
Geometri e Geometri Laureati

Menopermenofapù è il tema di questa Giornata. E i *meno* che ci vorrebbero sono tanti. Meno cemento, meno criminalità, meno veleni, meno corruzione, meno scempi urbanistici ... fa più rispetto per l'ambiente. Insieme a giornalisti d'inchiesta, architetti, ingegneri e geometri, esperti d'energia, ambientalisti, neodeputati, esperti di diritto ambientale, si discute sui "meno" e sui "più" che tanti si aspettano.

Intervengono (in ordine alfabetico)**Paolo Berdini**

Ingegnere, svolge attività di pianificazione urbanistica e consulenza per le pubbliche amministrazioni.

**Tullio Berleghi**

Ambientalista, esperto di diritto ambientale, scrittore, giudice di Giornalisti Nell'Erba dalla 1 edizione.

**Enrico Del Vescovo**

Presidente di Italia Nostra Castelli Romani.

**Roberto Mastrosanti**

Assessore al Bilancio e Programmazione, Politiche Ambientali, Viabilità e Parcheggi del Comune di Frascati.

**Mauro Spagnolo**

Direttore responsabile e co-fondatore del quotidiano Rinnovabili.it

**Giuliano Villi**

consigliere nazionale dell'Ordine dei Geometri e Geometri Laureati

**Adriano Zaccagnini**

Consulente in Permacultura e Agroecologia, riconversione energetica, conversione delle imprese agricole, deputato M5S

**modera****Alessandro De Pascale**

giornalista d'inchiesta, segue cronaca giudiziaria, ambiente, criminalità organizzata. Dal 2013 lavora al settimanale Il Punto. Nel 2012 è uscito il suo "Telecamorra, guerra tra clan per il controllo dell'etere".



SI FA PRESTO A DIRE GREEN

Il "green" tira. Ma non basta più darsi una "pittata" di verde. Il pubblico è sempre più attento e preparato e non ci casca più. Le aziende stanno quindi puntando su una comunicazione più "giornalistica" e attendibile. Così è sempre più difficile capire chi è davvero "green"...

Carlsberg
Italia

(per gli over 18)



SI FA PRESTO A DIRE GREEN

#gNe
2013

Sala 1 Giovanni Paolo II - ore 16.30

organizzato da Giornalisti Nell'erba e "adottato" da Carlsberg Italia, dedicato agli over 18

Intervengono (in ordine alfabetico)



Francesca Biffi

giornalista, lavora nell'agenzia di comunicazione e uffici stampa Silverback Greening the Communication. Già responsabile stampa della Commissione Ambiente della Camera.



Paolo Di Maio

Pubblicitario. Docente di scrittura pubblicitaria. Autore di campagne nazionali per Fox Italia, NatGeo Adventure, NatGe Wild, De Agostini, Deakids ecc.



Simona Falasca

Direttore responsabile del sito greenme.it dedicato al lifestyle ecosostenibile e di Greenbiz.it, quotidiano online di green economy B2B.



Marco Gisotti

Giornalista e divulgatore, è autore con Tessa Gelisio di "Guida ai green jobs" (Edizioni ambiente, 2012). Ogni settimana tiene una rubrica sui green jobs sul sito de "La Stampa" e una sulla green economy su "Il Venerdì della Repubblica". E' nella giuria di Giornalisti Nell'Erba.



Fabio Iraldo

Professore Associato di Economia e Gestione delle Imprese presso la Scuola Superiore di Studi Universitari e Perfezionamento Sant'Anna di Pisa. Direttore di Ricerca presso l'IEFE - Istituto di Economia e Politica dell'Energia e dell'Ambiente dell'Università Bocconi



Laura Marchini

Communication Manager di Carlsberg Italia, è in azienda da 11 anni e si occupa di tutte le attività di comunicazione: corporate, relazioni esterne, brand, interna. Grazie al percorso intrapreso da Carlsberg Italia, negli ultimi anni si è dedicata con particolare passione alla comunicazione ambientale. Fa parte del CSR Team dell'azienda.

modera

Sergio Ferraris

Giornalista scientifico, direttore QualEnergia. Ha curato oltre cinquanta documentari, per il canale Explora di Rai Educational. Nella giuria di Giornalisti Nell'Erba



al termine Carlsberg offre un assaggio di... *SustainaBEERity*

#gNe
2013

In collaborazione con

FIMA

Federazione Italiana Media Ambientali



Come nascono le bufale? C'è una fabbrica di bufale? Chi le costruisce e chi le mette in moto? Secondo Paolo Attivissimo, "sono gli utenti stessi a confezionarle e spesso sono l'espressione delle loro paure, delle loro preoccupazioni, anche delle loro paranoie". Questo è certamente vero in molti casi. Quando però i temi che le riguardano sono ambientali o scientifici, c'è forse da chiedersi se non ci sia qualche altra ragione, altro regista, altro scopo.

Intervengono (in ordine alfabetico)



Enrica Battifoglia

giornalista, responsabile del canale Scienza & Tecnica di ANSA. E' stata corrispondente dall'Italia della rivista Space e ha lavorato nella redazione di Sapere. Ha partecipato a diverse campagne di ricerca (spedizione italiana in Antartide, la spedizione al Laboratorio Piramide del CNR sull'Everest). E' nel comitato scientifico della giuria di Giornalisti Nell'Erba



Tullio Berleghi

esperto di diritto ambientale, già responsabile dell'ufficio legislativo del Gruppo dei Verdi, oggi all'ufficio legislativo di M5S alla Camera dei Deputati. Scrittore, autore di Come difendersi dagli ambientalisti. E' nella giuria di Giornalisti Nell'Erba dalla 1° edizione



David Ceccarelli

dottore magistrale in Informazione e Sistemi Editoriali, è giornalista a Paese Sera. Collabora come T. A. presso la cattedra di Storia del Pensiero Scientifico, Università di Roma Tor Vergata, lavora sulle dinamiche divulgative, in particolare quelle relative alla ricezione delle idee di Charles Darwin nel tempo.



Alessandro De Pascale

giornalista d'inchiesta, segue cronaca giudiziaria, tematiche ambientali, criminalità organizzata. Dal 2013 lavora al settimanale Il Punto. A giugno 2012 è uscito il suo saggio d'inchiesta "Telecamorra, guerra tra clan per il controllo dell'etere", pubblicato da Lantana editore.



Sergio Ferraris

giornalista scientifico (scrive di scienza, tecnologia, energia e ambiente). Dirige la rivista e il portale QualEnergia. Ha curato oltre cinquanta documentari per il canale Explora di Rai Educational. Collabora testate sia specializzate, sia generaliste. E' nella giuria di Giornalisti Nell'Erba



Marco Fratoddi

direttore di La Nuova Ecologia ed editorialista di Europa. Insegna Giornalismo e Nuovi Media all'Università degli Studi di Cassino. Ha lavorato per Radio Italia, per l'agenzia di stampa Area ed è stato responsabile per l'educazione e l'infanzia di Legambiente. Insieme a Luisa Miglionico ha scritto *Bolletta zero* (Editori Riuniti, 2012). E' nella giuria di Giornalisti Nell'Erba



Giuseppe Mazzitelli

Giuseppe Mazzitelli, responsabile della Sezione Gestione Grandi Impianti Sperimentali del Dipartimento "Fusione Tecnologie e presidio nucleari" di Frascati. Dirige dal 1999 FTU (Frascati Tokamak Upgrade), macchina che, grazie all'elevato campo magnetico, ha come obiettivo fare avvicinare due nuclei di due atomi, il deuterio e il trizio, isotopi dell'idrogeno, per creare energia.



Mario Salomone

Presidente **FIMA**, Federazione Italiana Media Ambientali. Giornalista e scrittore, ha insegnato Comunicazione Politica alla Università IULM di Milano. Sociologo dell'ambiente e del territorio all'Università di Bergamo, dirige il mensile *Eco - L'Educazione Sostenibile* e il semestrale scientifico *Culture della Sostenibilità*. Socio fondatore della International Environmental Communication Association (IECA), membro del comitato scientifico italiano UNESCO del Decennio delle Nazioni Unite per l'Educazione allo Sviluppo Sostenibile e Segretario Generale della rete internazionale WEEC (World Environmental Education Congress).

moderano

Claudia Cusimano

blogger, giornalista nell'erba, corrispondente gNe da Palermo, direttore del sito naturarispettiamola.it, menzione al Premio Ambientalista dell'Anno 2012 per il suo impegno per l'ambiente. 11 anni.



Marco Gisotti

Giornalista e divulgatore, è autore con Tessa Gelisio di "Guida ai green jobs" (Ed. ambiente, 2012). Ogni settimana tiene una rubrica sui green jobs sul sito de "La Stampa" e una sulla green economy su "Il Venerdì di Repubblica". Per la televisione è autore della serie d'animazione "2 amici per la Terra" (Rai 3) e collabora a DixitScienza (Rai Storia). Fa parte inoltre delle voci di Wikiradio (RadioRAi 3) per cui realizza le puntate a tema ambientale. È direttore del premio Green Drop Award. E' nella giuria di Giornalisti Nell'Erba.



Sala Conferenze, ore 17.45



MENOPERMENOFAPUI'

MARE ESSENZIALE

panel discussion
con i grandi della vela e della navigazione

mare, barca a vela, culla/casa sostenibile
mare, palestra per guidare sé stessi in porto
per re- imparare a ridurre gli ingombri quotidiani
per ri-educarsi al linguaggio del silenzio
e dell'ascolto
mare, barca a vela, palestra
per superare il mito del consumo,
autosospendersi dalle perturbazioni mediatiche
riscoprire l'Essenziale

sala 1 Giovanni Paolo II
Villa Campitelli (Frascati - Roma)
ore 18

#gNe
2013

MARE ESSENZIALE
con i grandi della vela e della navigazione

evento in collaborazione con **Lega Navale Italiana**
Intervengono (in ordine alfabetico)



Jérôme Benveniste

Senior Advisor all'European Space Agency (ESA/ESRIN) direzione dei programmi dell'Osservazione della Terra, Dipartimento Scienze, applicazioni e future tecnologie. Oceanografo. Skipper velista.



Alberto Casti

Velista dall'età di 8 anni, giornalista professionista dal 1997, Alberto Casti è direttore del mensile di vela Bolina.



Mauro Pandimiglio

Presidente e ideatore di Handy Cup (e Amnesty Cup), fondatore del Mal di Mare ed è tra i fondatori dell'Unione Italiana Vela Solidale. Coordina i percorsi educativi e riabilitativi di Handy Cup Onlus e quelli della scuola vela di Pescia Romana.



Diego Sorrentino

Capitano di Lungo Corso, ispettore portuale deputy P.S.O. Autorità portuale di Salerno. Già ufficiale della marina mercantile e militare, della Capitaneria di Porto-Guardia Costiera, comandante dell'Ufficio Circondariale Marittimo di Fano.



Giorgia Talucci

velista e pluripremiata regatante. Direttrice della Scuola di Vela del Circolo Vela Roma e responsabile tecnico delle nostre squadre giovanili, premiata dal CONI con la Palma di Brinzo al Merito Tecnico.



Piero Vatteroni

Ammiraglio, vicepresidente nazionale della Lega Navale Italiana. Già Comandante della Nave Brenta, dei Corsi di Complemento, della Nave d'assalto San Giorgio ecc. Ufficiale Superiore e capo Ufficio stampa del Comando in capo del Dipartimento della Marina Militare dello Jonio, capo Ufficio di Stato Maggiore di molti Capi di Stato Maggiore della Difesa e assistente militare per la Marina dei Presidenti della Repubblica Ciampi e Napolitano.

Modera

Giulio Guazzini



Velista, giornalista professionista, dall'inizio degli anni '80 segue il mondo del mare e dell'avventura, della vela e delle regate in particolare. Volto noto di RaiSport per la vela, ha seguito tutte le ultime coppe America, sarà anche alla 34ma edizione dell'America's Cup di San Francisco.

#gNe
2013

il nostro orologio



MAPPA Villa Campitelli





C'E' ARTICOLO E ARTICOLO

con **Ilaria Romano**

C'è articolo e articolo: c'è quello scritto per un quotidiano e quello che sarà pubblicato su un periodico, quello pensato per il cartaceo e quello che sarà letto sul web, quello lungo e quello corto, quello interessante e quello noioso... Insomma, ci sono articoli e articoli. Di cosa sono fatti e come si costruiscono? Se ne parla – e se ne scrive – in questo workshop sull'abc del lavoro giornalistico, pensato per chi si sta avvicinando al “mestieraccio”.



Ilaria Romano

Giornalista, dal 2007 è capo ufficio stampa di Giornalisti Nell'Erba. Cura il progetto *Notizie vere*, manuale di giornalismo per ragazzi scritto collettivamente dai giovanissimi redattori della testata. Si occupa di sociale, lavoro e alternative possibili per Terre di mezzo e Walk on Job. Scrive per il Corriere della Sera, ha scritto per il mensile Il Catone e il quotidiano online castellinews.it.

Sala 2 - Giovanni XXIII - ore 10

I Workshop



“FACCIA A FACCIA”

I SEGRETI DELL'INTERVISTA

con **Alfredo Macchi**

Il workshop intende affrontare con prove pratiche l'antica arte del porre domande e dell'ascoltare le risposte nell'epoca della comunicazione “social” breve e veloce.

Argomenti:

i diversi tipi di intervista	il ritmo
i diversi mezzi	il linguaggio
la scelta dell'intervistato	saper ascoltare
il primo contatto	la psicologia dell'intervista
la scelta del luogo	che fare se le cose scappano di mano
la preparazione	tagli e contro campi
il tono	gli aspetti legali

Prove pratiche



Alfredo Macchi

Giornalista e fotografo, ha 44 anni. Ha collaborato con diverse testate ed emittenti radiotelevisive (Radio Popolare, RAI 1, Corriere della Sera, l'Espresso) da Milano e da New York. Dal 1992 è inviato speciale di NewsMediaset. Ha seguito alcuni fra i più importanti eventi di cronaca nazionale ed internazionale degli ultimi 20 anni. È stato in molti teatri di guerra: Kosovo, Afghanistan, Medio Oriente, Iraq e Libano. Nel 2011 ha raccontato da Tunisia, Egitto e Libia le rivolte della Primavera Araba per Tg5, Tg4, Studio Aperto e Tgcom24.

Ha realizzato reportage per il settimanale Passworld e per Storie di confine su Rete 4, per Live! su Italia 1 e per Terra! su Canale 5. Ha vinto il Premio di Giornalismo Saint-Vincent (2002), Nel 2009 il Premio Ilaria Alpi (2009) per il miglior reportage italiano breve, il Premio Marco Luchetta (2010), il Premio Guido Carletti (2011) e il Premio Enzo Baldoni (2011)

Sala 1 Giovanni Paolo II, ore 12.30



LO ZAINETTO 2.0: COSA METTERCI DI ESSENZIALE

con **Paolo Aghemo**

Le ICT (Information and Communication Technology) non sono più innovazioni di per sé, l'innovazione sta nell'uso che se ne fa...

La tecnologia (digitale, di rete) non è più un'opzione ma un dovere per collegare la scuola al mondo esterno. Più la scuola (e l'insegnante) rifiuta la tecnologia, più si isola dal mondo reale (il virtuale non esiste). Ecco perché l'insegnante, in quanto educatore, non dev'essere un esperto di informatica ma un capace comunicatore che sa cosa portare di essenziale con sé per costruire conoscenza e competenze insieme ai suoi alunni.

Insomma un proprio portfolio di apprendimento in continuo sviluppo che avvia i discenti ad un apprendimento a spirale, bottom up, alla lezione co-costruita, multimediale, con contenuti aperti, che abitui al pensiero divergente. Il "web 2.0" è una miniera ricca di alleati per questo...



Paolo Aghemo

Insegnante di scuola Primaria dal 1992. Dal 1996 ha cominciato ad occuparsi di didattica multimediale inserendo in modo ragionato le nuove tecnologie nella didattica. Laurea in Scienze della formazione presso Università Roma-Tre con la tesi "Il web 2.0 e la prassi didattica nella scuola Primaria" (2009), Laurea in Scienze Pedagogiche presso l'Università di Tor Vergata con la tesi "e-learning e lifelong learning, sfida ed imperativo per la professione docente" (2012) e Master in e-learning presso UniTuscia (2007). Autore di learning object per la scuola Primaria, area storico-geografica (<http://www.garamond.it/index.php?pagina=663>) con la Garamond, creatore del podcast didattico radio Niños (<http://framapao.podomatic.com/>) e di vari blog e siti didattici (<http://da1a5scuolaok.jimdo.com/> della classe attuale) creati per progetti anche europei, con eTwinning. Tutor di corsi online e dei corsi neoassunti Indire. Autore di articoli di didattica e ITC. Relatore di Webinar con il social learning Insegnalo (<http://www.insegnalo.it/>)

Sala 2 Giovanni XXIII, ore 14.30



AMBIENTE, NORME E LEGGI "SCONOSCIUTE"

con **Tullio Berlinghi**

Ambiente. Cos'è? Un concetto astratto? Un bene comune? Un diritto? Quando è nata l'esigenza di tutelare l'ambiente? In che modo si è evoluta (o involuta) la normativa ambientale? C'è davvero bisogno di leggi per proteggere il territorio, l'aria, l'acqua, la flora, la fauna o siamo di fronte ad un lussuoso vezzo che rappresenta un costo per la collettività e un freno per l'economia? In questo workshop proviamo a ripercorrere, senza troppe pretese, la storia del diritto ambientale nel nostro paese.



Tullio Berlinghi

Ambientalista, esperto di diritto ambientale, già responsabile dell'ufficio legislativo del Gruppo dei Verdi, oggi all'ufficio legislativo di M5S alla Camera dei Deputati. Scrittore, autore di Come difendersi dagli ambientalisti. E' nella giuria di Giornalisti Nell'Erba dalla I edizione.

Sala 2 Giovanni XXIII, ore 12.30

L'ESSENZIALE NELLA/DELLA LINGUA

con **Francesca Dragotto
& Francesca Caramanica**



Per comunicare è essenziale l'uso della lingua, perchè è il mezzo che ci permette di scambiare informazioni con gli altri.

Le informazioni che possiamo inviare sono infinite così come quelle che possiamo ricevere, ma gli strumenti della lingua che usiamo per farlo sono in numero contenuto. Una manciata di suoni con cui costruire tutte le parole del mondo... un vocabolario di possibilità con cui costruire tutti i discorsi di una, cento, mille, infinite vite.

Com'è dunque possibile tutto ciò? E, soprattutto, come si riconosce ciò che è "essenziale" da ciò che non lo è?

Lo scopriremo insieme partendo da un gioco oggi praticato da persone di ogni età: *Ruzzle*.

In ogni sfida di questo gioco si nasconde il segreto di ogni lingua: quell'essenziale che ci consente di generare l'infinito dal finito.



Francesca Dragotto

Linguista, docente a Scienze della Comunicazione, Lettere, Logopedia, Letteratura italiana, filologia moderna e linguistica, all'Università degli Studi di Roma Tor Vergata.

Sala 1 Giovanni Paolo II, ore 15.45



VERSO UN'ECOLOGIA DEL GIORNALISMO
LO STILE DELL'ARTICOLO DI CRONACA

con **Marco Fratoddi**

Alternare la voce del narratore e quella dei protagonisti per costruire una narrazione efficace.

Il workshop propone una lettura strutturale del testo giornalistico e alcune esercitazioni per acquisire le basi dello stile giornalistico.



Marco Fratoddi

Marco Fratoddi è direttore di La Nuova Ecologia ed editorialista di Europa. Laureato in Lettere all'Università La Sapienza di Roma, insegna Giornalismo e Nuovi Media all'Università degli Studi di Cassino. In passato ha lavorato per Radio Italia, per l'agenzia di stampa Area ed è stato responsabile per l'educazione e l'infanzia di Legambiente. Insieme a Luisa Miglionico ha scritto Bolletta zero (Editori Riuniti, 2012). E' nella giuria di Giornalisti Nell'Erba

Sala 2 Giovanni XXIII, ore 16.15

FILM MAKING A COSTO ZERO

con **Emanuele Lucci e Mario Savina**



Fare cinema ha sempre avuto dei costi molto alti. Con l'avvento del digitale nasce la figura del filmmaker, che punta ad ottenere un lavoro di qualità alta mantenendo bassi i costi del set. Durante questo workshop, due filmmaker racconteranno le loro esperienze sul campo descrivendo tutte le fasi e gli ostacoli che si devono superare per realizzare un prodotto di qualità ad un costo prossimo allo zero. In particolare, si parlerà del cortometraggio realizzato in collaborazione con Giornalisti Nell'Erba, dove si è utilizzata anche la tecnica dello stop-motion.

Emanuele Lucci



nasce a Frascati nel 1986, dal 2006 studia e lavora nel campo dell'audiovisivo realizzando cortometraggi, videoclip, spot, interviste e riprese di eventi. Si occupa di scrittura, regia e post-produzione video. Quest'anno ha collaborato con Giornalisti nell'Erba nella realizzazione del cortometraggio “- x - = +”

Mario Savina



nasce a Frascati nel 1987, nel 2009 si laurea alla Sapienza di Roma in storia e critica del cinema con una tesi sui cortometraggi indipendenti a basso budget. In seguito lavora in Nord America e in Europa nel settore dell'audiovisivo e della pubblicità. E' in oltre autore di testi per il cinema e per il teatro. Ha recentemente collaborato con Giornalisti nell'Erba nella realizzazione del cortometraggio “- x - = +”.

Sala 2 Giovanni XXIII, ore 17.30

Le Presentazioni



AREE PROTETTE =
LABORATORI PER IL FUTURO DEL TERRITORIO
con **Namrata Mancuso**

Siamo l'ultima generazione ancora in tempo e in grado di salvare le estensioni naturali necessarie a garantire la funzionalità dei sistemi ecologici che consentono la vita sulla Terra. Le aree protette costituiscono lo strumento più efficace per applicare in concreto lo sviluppo sostenibile, basato su un uso razionale delle risorse naturali che rispetti gli equilibri ecologici del Pianeta.

Negli ultimi cinquant'anni si è sviluppata in Italia un'ingente attività edilizia; è stato calcolato che il 90% circa degli spazi urbani è stato costruito dal dopoguerra ad oggi: solo il 10% di città e paesi (corrispondente ai centri storici) lo abbiamo ereditato dalle generazioni precedenti. Il fabbisogno di natura aumenta con il crescere del tempo libero, ma rischia anch'esso di "consumare" l'ambiente come un qualsiasi "prodotto" senza promuovere una "cultura del territorio", che può essere diffusa solo attraverso la restituzione di significato ai luoghi e ai beni culturali e ambientali. Le Aree Protette non sono altro che i laboratori in cui sperimentare le pratiche da applicare progressivamente all'intero territorio.

Emerge chiaramente la necessità di pianificare la gestione delle Aree Protette in maniera organica, permettendo la conservazione della biodiversità e nel contempo favorendo una crescita sostenibile dell'economia e delle identità territoriali presenti all'interno delle Aree Protette.

Ma come si conserva la natura? Quali sono i valori intrinseci associati al verde? Quali benefici ci comporta un'accurata tutela del patrimonio naturale? Chi si occupa del futuro del nostro pianeta?



Namrata Mancuso

è nata a Kathmandu nel 1986. Si è laureata in Ecologia all'Università di Tor Vergata e in Ecobiologia alla Sapienza. All'università Paul Sabatier di Toulouse ha lavorato sulle risposte di difesa vegetali a seguito di stress idrico e salino.

Ad oggi si occupa di produzione di biocarburanti da materiale vegetale presso il laboratorio di ricerca del dipartimento di biologia vegetale " Charles Darwin".

Salette 3,4,5 S. Giacomo, S. Pietro, S. Filippo, ore 15.15

LA GIORNATA DELL'ASTRONAUTA

con **Gabriele Mascetti**

A cura di



Tutte le curiosità su ciò che accade quotidianamente sulla stazione spaziale, sulla vita degli astronauti e sulle tecnologie per "l'essenziale", dal riciclo dell'acqua al cibo ecc.



Gabriele Mascetti

Ingegnere meccanico indirizzo energia, dopo un iniziale percorso come formatore svolge la sua prima attività lavorativa di rilievo nel 2000, presso la direzione commerciale di Edison Energia; nel 2002 vince un concorso pubblico e per due anni ricopre un incarico come residente estero dell'Agenzia Spaziale Italiana presso il Johnson Space Center di Houston, dove lavora al coordinamento dei progetti congiunti ASI-NASA per l'utilizzo della Stazione Spaziale Internazionale come piattaforma per la ricerca scientifica. Nel 2004 è responsabile del controllo avanzamento lavori per l'elettrificazione e il segnalamento della tratta alta velocità Torino-Novara, sotto la committenza di RFI. Di nuovo in ASI dal 2005, è a capo di progetti dell'Agenzia nei settori della Stazione Spaziale e dei lanciatori.

Sala 1, Giovanni Paolo II, ore 10

PROIEZIONE

UN MATTATORE DELLO SPAZIO



Le fantastiche performance dell'astronauta "rock", attore, anchorman, chef... Chris Hadfield dalla Stazione Spaziale Internazionale (da cui è rientrato il 13 maggio) hanno attirato l'attenzione di milioni di fans in tutto il mondo...

Sala 2, Giovanni XXIII, ore 11



IL PROGETTO TARTALAZIO

a cura di



Sezione di Sperlonga

“TartaLazio” è una rete di coordinamento regionale del Lazio per il recupero, soccorso, affidamento e gestione delle tartarughe marine, secondo le linee guida redatte dal ministero dell’Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare nell’ottobre del 2009.

La regione Lazio a sua volta ha dettagliato i criteri per la classificazione delle strutture di soccorso delle tartarughe marine nel registro nazionale ed ha costituito un gruppo iniziale di strutture che contribuiranno al raggiungimento degli obiettivi di conservazione delle tartarughe marine: Salline di Tarquinia, Macchiatonda, Secche di Tor Paterno, Trust Onlus Zoomarine (anche centro di recupero), Tor Caldara, Monti Ausoni e Lago di Fondi, Parco del Circeo, Ventotene e Santo Stefano, Riviera di Ulisse.

Salette 3,4,5 -S. Giacomo, S. Pietro, S. Filippo, ore 16



REPORTER A VELA

con **Anita Mezza**

Prendi un gruppo di aspiranti reporter, falli salire in barca a vela, metti loro a fianco un giornalista ambientale ed ecco che il mix è riuscito. L’esperimento coniugato l’anno scorso da Lega Navale e WWF (docente Gabriele Salari, scuola vela LNI di Ventotene) si ripete anche quest’anno per volontà della Lega Navale. Un’allieva velista-reporter (tra il pubblico anche Salari, giornalista e docente del WWF LAB Green Reporter e i vertici di LNI) racconta la sua *“bellissima vacanza per conoscere da vicino questa affascinante professione e per imparare anche a destreggiarsi tra nodi, scotte e vele”*. Nella Riserva naturale di Ventotene.



Anita Mezza

Ha sedici anni e l’anno scorso ha partecipato al corso di Vela e giornalismo ambientale.

Salette 3,4,5 - S. Giacomo, S. Pietro, S. Filippo, ore 16.45



SCRIVI, GIRA, MONTA

con **Sofia Scandurra e Jordan River**



Salette 3,4,5 ore 19

La Libera Università del Cinema di Roma, propone un corso di 3 settimane “Scrivi, giri, monti” finalizzato alla puntata zero di un serial televisivo che nasce da un soggetto scelto attraverso un bando di concorso. Si girerà in 3D per dare modo ai giovani di conoscere gli strumenti innovativi del Cinema e della Televisione. Il soggetto va inviato in una sola pagina ad info@universitadelcinema.it. L’unico paletto previsto è che la storia si svolga in una villa di campagna dove dei ragazzi che sembra non si conoscano, si incontrano.



Sofia Scandurra

Regista cinematografica (ha firmato tra gli altri “Io sono mia”, 1977, con S. Sandrelli, M. Placido e M. Schneider), scrittrice, sceneggiatrice, regista teatrale, già docente all’Università del Cinema di Roma, oggi dirige la Libera Università del Cinema, laboratorio nato dalla volontà di cineasti come Cesare Zavattini, Alessandro Blasetti, e sostenuta negli anni da un consiglio accademico di nomi come Alberto Lattuada, Tinto Brass, Callisto Cosulich, Milena Vukotic e Turi Vasile. Tra i suoi allievi, Emanuele Crialese, Bogdan Dreyer, Anna Galiena.



Jordan River

3D Director, Film Producer, tra i pochi giovani registi europei esperti di 3D Cinema Stereoscopico. Ha curato lo spot Lipton 3D, selezionato al London Film Festival; per la Delta Star Pictures ha prodotto “Apollineum 3D”, primo documentario italiano in 3D Stereoscopico nonché il video in 2K ‘3D Choreography’ (progetto che coinvolge la Martha Graham Dance Company di New York e Michael Mao Dance, Ny) selezionato al 3D Korean International Film Festival. Sta lavorando al progetto ‘Sacer Codex 3D’. Producer e Direttore del reparto 3D di una società specializzata nella produzione e post-produzione stereoscopica audiovisiva e cinematografica e dell’entertainment. Collabora con diverse aziende leader nel settore 3D stereoscopico, con Centri di Ricerca, Università e Poli Tecnologici.



LABORATORIO

DI' LA TUA – AMBIENTE

a cura di Spazio Europa
Parlamento Europeo e Commissione Europea
Rappresentanza in Italia



Con il supporto di un video e attraverso un'attività ludico- didattica, coinvolgente e dinamica, si chiede ai ragazzi di "Dire la loro" sull'argomento AMBIENTE E SVILUPPO SOSTENIBILE.

L'obiettivo è stimolare la discussione sul tema e la riflessione sulle politiche ambientali dell'Unione europea.

Salette S. Giacomo, S. Filippo, S. Pietro
ore 10 – 11 – 11.45 – 13.30 – 14.30

I Laboratori

LABORATORIO LUDICO DIDATTICO



GARA DI NODI

con



Saper fare un nodo, in barca, è "essenziale". Da un buon nodo può dipendere la barca, la navigazione, l'ormeggio, anche la vita. Insieme alla Lega Navale Italiana i ragazzi giocheranno imparando le prime nozioni "essenziali" e si cimenteranno in una "gara" di Nodi insieme ad esperti marinai.

Giardino
ore 10.15 e 11.15 e 15.00

GIOCO

CHE SCIENZIATO SEI?
Entra nella città della scienza
e diventa professore

con



E' molto gradita la partecipazione dei genitori (a numero chiuso) Questo laboratorio si caratterizza principalmente per la modalità di confronto e di condivisione attraverso cui i partecipanti sono stimolati a superare le diverse prove del gioco. Il fatto che l'argomento del gioco siano le diverse discipline scientifiche, con la loro vicinanza alla realtà e all'esperienza quotidiana, aiuta la franca e diretta partecipazione di tutti i giocatori a ciascuna fase del gioco. Un'altra importante caratteristica di questo laboratorio è che si presta particolarmente per essere svolto contemporaneamente dai bambini e dai loro genitori.

Le Scienze del gioco sono sei: Anatomia, Botanica, Zoologia, Scienze della Terra, Astronomia e Chisica (la nostra particolare unione di Chimica e Fisica!), e le diverse prove sono davvero una più entusiasmante dell'altra.

Si passa dalla prova dell'intruso, con sei elementi tra i quali si nascondono un intrusone (intruso facile da individuare) e un intrusino (meno facile...), alla prova del più e del meno: da un elenco di cinque elementi omogenei bisogna identificare sia il più (in questo caso) veloce sia il meno. Vi è poi la prova del qual è, in cui bisogna individuare la risposta corretta tra quattro possibili alternative, e infine la prova degli indizi: se ne leggono due (oppure tre) per individuare l'elemento misterioso...

CreativaMente è un'azienda che da oltre dieci anni si occupa della progettazione, della produzione e della commercializzazione di giochi, giochi di società, che hanno l'ambizione di essere giochi divertenti ed educativi al tempo stesso. La nostra filosofia di gioco educativo è dettagliata nel manifesto Ludo Ergo Sum: crediamo nel gioco in scatola come strumento di crescita e di socializzazione, antidoto all'isolamento e al videogiochi. Vogliamo far giocare i bambini (e non solo!) in modo divertente, educativo, sicuro e sempre nuovo, con giochi che stimolino nello stesso tempo la creatività, l'intelligenza e la fantasia. Il gioco è, secondo noi, uno strumento unico per il bambino, perché lo avvinca e lo "conquista", coinvolgendolo in un'esperienza ludica che gli consente di crescere lungo molteplici direzioni, senza nemmeno che lui se ne accorga.

Giardino, ore 10 e 12

LABORATORIO

LA SCIENZA "QUOTIDIANA"

con



Giovani ricercatori dell'Università di Tor Vergata organizzeranno dei laboratori per i ragazzi dedicati all'estrazione del DNA

Bestiacce meravigliose

Presentazione di animali che hanno o hanno avuto un ruolo importante nelle scoperte biologiche ed ecologiche

Partendo dalle basi: il DNA

Dimostrazione dell'estrazione del DNA da frutta o saliva dei volontari per approfondire la sua utilità nella ricerca biologica ed ecologica

Giardino
dalle 10 alle 13



LABORATORIO

IL NOSTRO SPAZIO VISTO DALL'ALTO
a cura di



Gioco-laboratorio per esercitarsi a rappresentare su carta la realtà che ci circonda, con l'aiuto degli esperti, di un gruppo di alunni del liceo Buonarroti di Frascati, e con le mappe e gli strumenti del topografo.

Sala 6 Delle Palme, ore 10 e 16.00

LABORATORI DI TINKERING
PENSA CON LE MANI



con



e



I laboratori saranno condotti dai volontari dell'associazione Non-SoloCiripa' con la partecipazione straordinaria di Mr.Bot (Adriano Parraciani) che curerà i due laboratori proposti di tinkering. Tinkering è un modo per realizzare oggetti o prodotti, semplicemente esplorando e sperimentando in modo creativo, lasciandosi ispirare dai materiali e dagli oggetti a disposizione, riutilizzandoli in maniera atipica.

I laboratori di Mr.Bot saranno preceduti da un'attività didattica preliminare in modo da sviluppare una maggiore consapevolezza riguardo gli oggetti da riciclare e da riusare; la tipologia di gioco e il grado di approfondimento saranno adeguati alle fasce d'età interessate.

Attività preliminari:

1. "La gara di riciclo"
2. "Le possibilità sono infinite"

**Laboratorio Tinkering
Pensa con le mani !**

Sezione:BigliaPark- Macchine per biglie di vetro e altri materiali
Obiettivo del laboratorio è quello di facilitare i partecipanti nella costruzione creativa di percorsi per biglie di vario tipo attraverso tubi, imbuti, battiscopa e tanti altri oggetti di uso familiare.

Sezione:ScaraBot – Robot creatori di Scarabocchi

Obiettivo del laboratorio è quello di aiutare i partecipanti a creare un Robot in grado di muoversi e disegnare degli scarabocchi, utilizzando solo dei materiali di recupero quali scatolette di tonno, CD usati, tubi di plastica, pezzi di imballaggio, motorini di vecchi lettori o console giochi, ecc .

(*) Tinkering è un modo per realizzare oggetti o prodotti, semplicemente esplorando e sperimentando in modo creativo, lasciandosi ispirare dai materiali e dagli oggetti a disposizione, riutilizzandoli in maniera atipica.

Per i bambini della scuola dell'infanzia ci sarà a disposizione un piccolo spazio gioco con bambole, lavatrice, stendino e pannolini e dove si racconteranno delle avventure di pannolini.

WeBot è un progetto di Robotica Educativa, orientato principalmente ai giovani a cui si aggiungono laboratori e workshop di Linguaggi di Programmazione Visuali e Tinkering (pensa con le mani). www.adrianoparraciani.it

Associazione NonSoloCiripa'- no-profit di genitori che usano con entusiasmo i pannolini lavabili e ne mostrano i vantaggi alle mamme e alle pubbliche amministrazioni interessate: più sani per i bambini, più economici per le famiglie, più rispettosi dell'ambiente.

Giardino ore 10, 11, 12.30, 15, 16.30



LABORATORI LUDICO-DIDATTICI

QUOTIDIANO ECOSOSTENIBILE
a cura di



L'idea è di concentrare l'attenzione dei ragazzi e dei bambini, su poche e pratiche regole per un futuro eco-compatibile.

Spegner la luce quando si esce da una stanza
Chiudere il rubinetto del bagno quando ci si lava i denti, mentre ci si fa la doccia e ci si insapona i capelli ad esempio.

Utilizzare i mezzi pubblici, la bicicletta o andare a piedi al posto che utilizzare la macchina.

Effettuare la raccolta differenziata.

Non gettare rifiuti in terra. Poche regole, che possono cambiare non solo la salute del pianeta ma anche l'approccio di ognuno di noi. A tutti i bambini/ragazzi verrà consegnato un compendio con le regole sopra citate e un piccolo gadget con materiali di riciclo.

PRESTO CHIUDI IL RUBINETTO E SPEGNI LA LUCE
Due squadre in fila indiana. Davanti, una colonnina con un rubinetto (finto) e a sinistra un interruttore (finto). Al fischio di inizio dovranno correre uno alla volta, chiudere la manopola del rubinetto e spegnere l'interruttore. Vince la squadra che finisce prima.

DIFFERENZIATI!

Due 2 "esploratori" bendati devono indovinare l'oggetto "differenziabile" pescato da un contenitore che ne conterrà diversi e di diverso tipo (carta, plastica, lattina, vetro). I compagni posso suggerire colore, utilizzo dell'oggetto ma non il nome. In 4 contenitori vuoti invece i materiali che i bambini differenzieranno. Gadget di partecipazione una farfalla fatta con materiale di riciclo.

MI SCAPPA LA CARTACCIA

Squadra verde e squadra rossa nominano i propri "difensori" e "inquinatori"; gli altri saranno "operatori ecologici". L'inquinatore dovrà rimanere segreto all'altra squadra. Le squadre hanno 3 minuti per raccogliere, in un quadrato circoscritto, le cartacce rosse o verdi disseminate per poi consegnare il sacco al difensore il quale dovrà proteggerlo dall' "inquinatore" della squadra avversaria, il cui scopo sarà rubare e rigettare in terra le cartacce della squadra avversaria. Gadget di partecipazione un segnalibro con materiale di riciclo.

ATTENTO ALL'ACQUA!

Due squadre, in fila indiana, ciascun componente con un bicchiere d'acqua con cui deve camminare fino alla colonnina con il rubinetto, girarci in torno e ritornare indietro passando il bicchiere al compagno successivo. Vince chi avrà fatto cadere meno acqua in terra. Gadget di partecipazione farfalla con materiale di riciclo.

TI CI PORTO IO

Due squadre, ognuna sceglie due partecipanti che mimeranno i mezzi di trasporto ecocompatibili decisi dallo staff che troveranno scritti in fogliettini all'interno di una scatola. Vince la squadra che ne indovina di più'. Gadget segnalibro con materiali di riciclo.

Giardino

ore 10, 11, 12.30, 14.30, 16.30

LABORATORIO LUDICO-DIDATTICO

IMPASTIAMOCI

a cura di



Mani in pasta.... per fare il pane.

Magnolia Eventi è partner gNe sin dall'anno scorso. A GNE2013 ha curato il punto ristoro e il buffet dei relatori.

La nostra filosofia gastronomica è incentrata sull'impiego di materie prime stagionali, scelte secondo la politica del Chilometro zero, una scelta sostenibile che rispetta l'ambiente e che valorizza e sostiene i produttori del territorio in cui viviamo. Magnolia eventi a Km 0: freschezza, stagionalità del prodotto e tipicità del territorio con pochi e piccolissimi passi.

Ci piace pensare che ogni evento sia una tela bianca su cui dipingere di volta in volta le nostre idee...

Area Ristoro

Altri partner tecnici



Alla Community Ninux si devono le connessioni internet di GNE2013.

Ninux è una Wireless Community Network, ovvero un gruppo di persone che costruiscono una rete di telecomunicazioni utilizzando prevalentemente tecnologie a basso costo.

In parole povere NINUX costruisce una rete di proprietà dei singoli cittadini, così come esiste in moltissime parti del mondo. Una volta creata attraverso tale rete è possibile comunicare liberamente, condividere i propri documenti, foto, musica e anche lo stesso accesso ad Internet.

In NINUX si crede infatti che l'accesso alle informazioni presenti in rete debba essere libero e garantito ad ogni cittadino e si crede nella libertà delle comunicazioni digitali e non, utilizzando un mezzo, quello del "wireless", che è di proprietà delle persone che vivono nel territorio.

Ma NINUX non si occupa solo di reti wireless, bensì il suo campo si estende a tutte le tecnologie e alla divulgazione delle stesse attraverso un progetto per l'erogazione di una serie di workshop e corsi di nome Digital Mass.

L'informazione è potere. L'accesso alle informazioni è un diritto umano fondamentale. Lottiamo per diffondere cultura digitale, per costruire una rete di telecomunicazione indipendente, lottiamo per riprendere il controllo del nostro futuro attraverso la tecnologia. La nostra missione è portare la cultura digitale alle masse. Se credi nella libertà di comunicazione, se sei un appassionato di tecnologia o se solamente vuoi cominciare ad imparare qualcosa di più sul mondo dell'information technology il Fusolab 2.0 è il posto che fa per te e i workshop Digital Mass sono ciò di cui hai bisogno.

Le hostess con Segway a GNE2013 sono frutto della partnership con Event-way.



Event Way è un'agenzia di comunicazione giovane ed innovativa con un nuovo modo di fare pubblicità durante gli eventi, grazie soprattutto al Segway® PT, nuovo media elettrico ed ecologico che darà un tocco originale alla tua campagna distinguendoti dai tuoi competitors.



Alla Libera Università del Cinema si devono le riprese dei laboratori della Giornata e buona parte di attrezzatura tecnica, e qualche prezioso consiglio, per la realizzazione del corto - x - = +

Marta Bevacqua, già fotografa della manifestazione GNE2012, scatterà anche a GNE2013.

Sostieni Giornalisti Nell'Erba con il tuo 5x1000 all'Ass. di prom. soc. Il Refuso C.F. 09246801006

RINGRAZIAMO

per il tempo, l'impegno, l'affetto e la pazienza durante tutte le fasi, **la Giuria ed il Comitato Scientifico** di Giornalisti Nell'Erba.

In particolare, quest'anno: Ugo Armati, Enrica Battifoglia, Jerome Benveniste, Tullio Berlinghi, Andrea Bertaglio, Luigi Contu, Sergio Ferraris, Alberto Fiorillo, Marco Fratoddi, Armando Guidoni, Giancarlo Loquenzi, Alfredo Macchi, Giovanni Rossi, Gaetano Savatteri, Sofia Scandurra, che, oltre a dedicarsi alle valutazioni, hanno contribuito alla crescita dei giovani gNe durante le iniziative 2012-2013

tutti i **relatori** di questa Giornata Nazionale, ai relatori dei vari panel organizzati durante l'anno a Roma e a Perugia, e ai tutor che si sono messi a disposizione gratuitamente e con passione

i **partner** tutti, senza i quali gNe2013 non si sarebbe potuta fare. Chi in un modo, chi nell'altro hanno tutti reso possibile questa avventura. Ringraziamo in particolare il Consiglio Nazionale dell'Ordine dei Giornalisti, la FNSI, il Consiglio Nazionale dell'Ordine dei Geometri e Geometri Laureati, la Lega Navale Italiana, Carlsberg Italia, Tecnocasa Monte Porzio C., che hanno dato anche un contributo economico al progetto.

E Artepata, ASI, Creativamente, Event way, Frascati Scienza, Libera Università del Cinema di Roma, Magnola Eventi, Ninux, Non Solo Ciripà, We Bot, che si sono rimboccati le maniche e sono qui oggi a dare il loro aiuto.

Per i **premi**, tutti gli amici che li hanno offerti. In particolare, Bolina, Circolo Vela Roma, Città del Sole, Fondazione Color Your Life, La Nuova Ecologia.

La Squadra Rossa, che ha realizzato il corto - x - = +

Villa Campitelli e Mons. Raffaello Martinelli che ha approvato i principi e gli obiettivi di gNe ed ha ospitato l'iniziativa.

Il Comune di Frascati per l'appoggio logistico e divulgativo, la Polizia Municipale di Frascati, il Comune di Monte Porzio Catone per l'aiuto che hanno dato.

Un grazie di cuore alla **Protezione Civile MPC03**, sempre fedeli a gNe dalle primissime edizioni.

La Giornata Nazionale è un'organizzazione dell'Associazione di promozione sociale **Il Refuso**.



Lo staff merita un inchino. Grazie a Lara Attiani, Beatrice Bellini, Martina Bassotti, Giorgia Burzachechi, Vittoria Castagnacci, Mariella Cusimano, Luca Della Vecchia, Alice Giordano, Kawtar Gourissa, Angela Oreste, Tommaso

Orazi, Rosanna Palazzi, Giuseppe Carmine Paoletti, Laura Raduta, Margherita Stacchiola,

a

Marta Bevacqua per le sue foto d'arte della Giornata

Ai gNe che hanno collaborato con l'ufficio stampa:

Alice Attiani, Bianca Attiani, Eric Barbizzi, Irene Berlinghi, Dario Berlinghi, Beatrice Bucci, Martina Cavallaro, Claudia Cusimano, Giorgia Darmanin, Jessica Donnicola, Stella Furnari, Esmeralda Moretti, Odo Paganelli, Andrea Sorrentino, Caterina Stacchiola, Giovanna Tragni, Simona Valenti, Francesca Zanobbi

E **grazie ai gNe di tutta Italia**, ai loro genitori e ai docenti, senza i quali tutto questo non avrebbe alcun senso.

Un grazie particolare per tutti i servizi giornalistici e gli interventi fatti durante l'anno a Eric Barbizzi, Claudia Cusimano, Martina Cavallaro, Giorgia Darmanin, Andrea Sorrentino, Francesca Zanobbi.

Questa edizione di Giornalisti Nell'Erba, da settembre a maggio, è stata curata da (in ordine alfabetico)

Paola Bolaffio, direttore e project manager

David De Angelis, art director

Ilaria Romano, responsabile ufficio stampa

Ernesto Stacchiola, responsabile organizz. e relaz. esterne

Ha collaborato nell'ultimo mese **Martina Bassotti**.

Giornalisti Nell'Erba
giornalisticinellerba.org
giornalisticinellerba.it
(+39) 06 94 34 00 43
(+39) 06 94 38 665

Sostieni Giornalisti Nell'Erba con il tuo 5x1000 all'Ass. di prom. soc. Il Refuso C.F. 09246801006



I quattro personaggi del corto - x - = + vi hanno condotto per mano attraverso il programma



terra



mare



spazio



Sofia
Scienza
Ambiente
Giornalismo

sono stati realizzati a mano, a partire dalla bambola di pezza che la piccola Lara ha fatto tempo fa con le sue mani.

Il nome Sofia è quel che le ha dato lei.

**#gNe
2013**

.....
31 maggio 2013

Villa Campitelli

Frascati (Roma)

.....